Bogotá D.C. agosto 20 de 2024 Cuenta de Cobro No 2024-05

Fundación Amigos del Teatro Mayor
NIT. 890.912.395-7

DEBE A:
María Angélica Salamanca Barrera
C.C 1001346292 de Bogotá DC
RUT: 141002332523

Por el Concepto de: Prestación de servicios artísticos participación como instrumentista de la Orquesta Filarmónica de Mujeres, en el marco del convenio de asociación 116 de 2024, del 1 al 30 de agosto de 2024.

La suma de: $3.745.021 (tres millones setecientos cuarenta y cinco mil veintiun pesos m/cte.)

Declaro que:

SOY RESIDENTE EN COLOMBIA*	**SI**	X	**NO**	
MIS INGRESOS SON OBTENIDOS POR CONCEPTO DE SALARIOS, COMISIONES, VIATICOS, HONORARIOS O SERVICIOS PERSONALES	**SI**	X	**NO**	
RESPONSABLE DE IVA	**SI**		**NO**	X
ME ENCUENTRO AFILIADO AL SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL Y CUMPLO CON EL PAGO DE APORTE.	**SI**	X	**NO**	
SOY DECLARANTE DE RENTA EN COLOMBIA	**SI**		**NO**	X
ESTOY OBLIGADO A PRESENTAR FACTURA ELECTRÓNICA	**SI**		**NO**	X
**Si usted en colombiano o nacionalidad Colombiana y actualmente se encuentra fuera del país favor verificar si es residente en Colombia*				

APLICACIÓN DE RETENCIÓN EN LA FUENTE - DECRETO 2231 DE 2023	
(UNICAMENTE PARA LA PRESTACIÓN DE SERVICIOS) *MARQUE CON UNA X LA OPCIÓN QUE CORRESPONDA*	
EN MI DECLARACIÓN DE RENTA MIS INGRESOS SERÁ DEPURADOS EN LA CEDULA DE RENTAS DE TRABAJO TOMANDO EL BENEFICIO DEL 25% DE RENTA EXENTA Y NO DESCONTARE COSTOS Y GASTOS - ARTÍCULO 103 ET (RETEFUENTE ART 383 ET)	N/A
EN MI DECLARACIÓN DE RENTA MIS INGRESOS SERÁN DEPURADOS EN LA CEDULA DE RENTAS DE TRABAJO Y NO TOMARE EL BENEFICIO DEL 25% DE RENTA EXENTA Y DESCONTARE COSTOS Y GASTOS- ARTÍCULO 103 ET (RETENCIÓN TARIFA GENERAL)	N/A

Cordialmente,

Angélica Salamanca B

Nombre: María Angélica Salamanca Barrera
C.C. 1001346292 de Bogotá DC
Teléfono: 3218011221
Correo: angelica.salamanca121@gmail.com
Banco: Bancolombia
Tipo de cuenta: Ahorros
No. cuenta: 64050658234

PAGOSIMPLE | AUTOLIQUIDACION CONSOLIDADA

Fecha creación reporte: 2024-07-22, 04:12:54 AM **Tipo Planilla:** I: PLANILLA INDEPENDIENTES **Numéro Planilla:** 1065195798

Periodo Cotización: julio de 2024 **Periodo Servicio:** julio de 2024 **Referencia pago (PIN):** 8810498513

PAGADO 21/07/2024 EN HORARIO EXTENDIDO

I. DATOS DEL APORTANTE

Razón Social	MARIA ANGELICA SALAMANCA BARRERA		
Documento	CC1001346292	**Dirección**	CL 1B #53 A - 86
Tipo de Empresa	INDEPENDIENTE	**Teléfono**	3218011221
Tipo Persona	NATURAL	**Forma Presentación**	ÚNICO
Ciudad	BOGOTA D.C.	**Departamento**	BOGOTA D.C.
Representante Legal		**Identificación**	
Total Afiliados	1	**ARP**	ARL SURA

II. DETALLE DEL APORTANTE

Datos del Afiliado				Novedades																				Pensiones			Salud			Riesgos			Cajas			Parafiscales					Total
Identificación	Apellidos y Nombres	Tipo Cotizante	Subtipo Cotizante	ING	RET	RET P	TDE	TAE	TDP	TAP	VSP	COR	VST	SLN	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRP	Días APP	Días EPS	Días ARP	Días CCF	Administradora	IBC Pensión	Aporte Pensión	Administradora	IBC Salud	Aporte Salud	Tarifa	IBC Riesgos	Aporte Riesgos	Administradora	IBC Caja	Aporte Caja	Aporte SENA	Aporte ICBF	ESAP	Aporte Ministerio	Total
CC 1001346292	MARIA ANGELICA SALAMANCA BARRERA	59	00																	0	30	30	30	0	(230901) OLD MUTUAL SKANDIA	$ 1.498.008	$ 239.700	(EPS001) ALIANSALUD	$ 1.498.008	$ 187.300	1,044	$ 1.498.008	$ 15.700	(NIN-CC) NINGUNA CCF	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 442.700

III.TOTALES

IBC Pensión	IBC Salud	IBC Riesgos	IBC Cajas	Aportes Pensión	Aportes Salud	Aportes Riesgos	Aportes Cajas	Aportes Sena	Aportes ICBF	Aportes ESAP	Aportes Min Educación	(Incapacidades, Licencias, Saldos a Favor) EPS	Incapacidades ARP	SUBTOTAL SIN INTERESES DE MORA	TOTAL INTERESES DE MORA	TOTAL FINAL
$ 1.498.008	$ 1.498.008	$ 1.498.008	$ 0	$ 239.700	$ 187.300	$ 15.700	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 442.700	$ 0	$ 442.700

Líneas de Servicio FonoSIMPLE: Bogotá 601 4446634 - Cali: 602 5540577 - Medellín: 604 5146669 - Bucaramanga: 607 6438000 - Cartagena: 605 6945444 - Pereira: 606 3402582 - Barranquilla: 605 3618850 - Resto del País: 018000 971 971 - ¡Más que Fácil, SIMPLE!

¡El Poder de lo SIMPLE!

Antes de imprimir, asegúrese que sea realmente necesario. Proteger el medio ambiente está en nuestras manos.



CONVENIO 116 DE 2024

ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

FUNDACIÓN AMIGOS DEL TEATRO MAYOR

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DE ACTIVIDADES

Orquesta Filarmónica de Bogotá

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ

AGOSTO 2024

CONVENIO 116 DE 2024

ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

FUNDACIÓN AMIGOS DEL TEATRO MAYOR

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DE ACTIVIDADES

Orquesta Filarmónica de Bogotá

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ
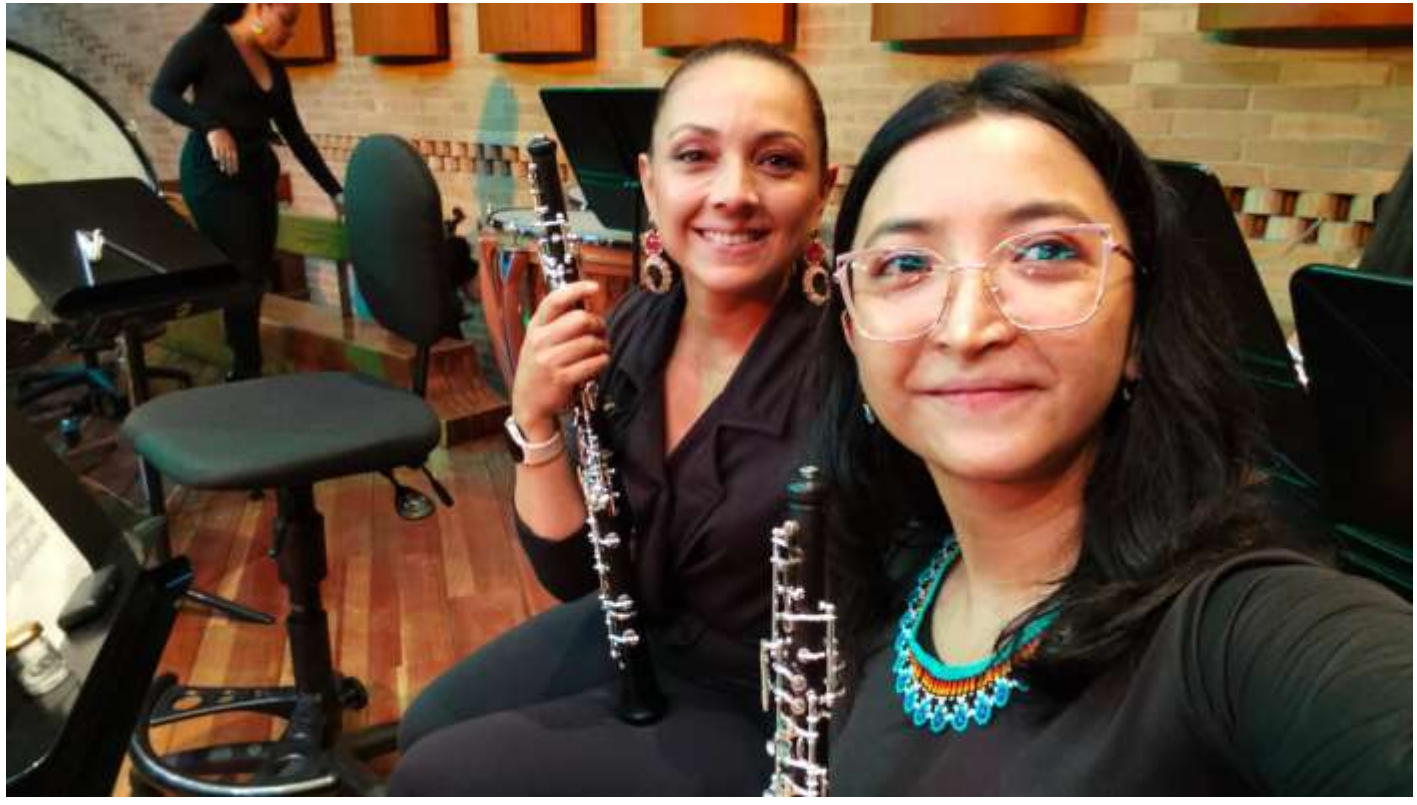


ACTIVIDAD: ENSAYO

FECHA: AGOSTO 1

LUGAR: SALA OTTO

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: CONCIERTO

FECHA: AGOSTO 2

LUGAR: SALA OTTO

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: ENSAYO MÚSICA DE CÁMARA

FECHA: AGOSTO 5

LUGAR: SALA OTTO

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: ENSAYO MÚSICA DE CÁMARA

FECHA: AGOSTO 6

LUGAR: TTF

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: ENSAYO MÚSICA DE CÁMARA

FECHA: AGOSTO 8

LUGAR: SALA OTTO

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: ENSAYO MÚSICA DE CÁMARA

FECHA: AGOSTO 9

LUGAR: SALA OTTO

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: PARCIAL MADERAS

FECHA: AGOSTO 15

LUGAR: SALA OTTO

Orquesta Filarmónica de Bogotá

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. | BOGOTÁ Orquesta Filarmónica de Bogotá

Convenio de Asociación 116 de 2024
Orquesta Filarmónica de Bogotá
Fundación Amigos del Teatro Mayor

TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO

Informe de actividades ORQUESTA FILARMÓNICA DE MUJERES

Periodo		AGOSTO																																
Nombre	**Instrumento**	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**	**18**	**19**	**20**	**21**	**22**	**23**	**24**	**25**	**26**	**27**	**28**	**29**	**30**	**31**	**Observaciones**
Paula Andrea Castañeda	**Concertina**	E	C										E		E	E	E	E	C			E			E			E	E	E	E	C		
Iliana Lorena Solano	Violín I	E	C			E			E	E												E			E			E	E	E	E	C		
Valentina Arroyo Corrales	Violín I	E	C			E			E	E												E			E			E	E	E	E	C		
Mariana Jose Uzcategui	Violín I	E	C			E			E	E												E			E			E	E	E	E	C		
Mayra Camila Parra Aparicio	Violín I	E	C										E		E	E	E	E	C			E			E			E	E	E	E	C		
Jennifer Carolina Gómez Castro	Violín I	E	C			E			E	E												E			E			E	E	E	E	C		
Diana Sofia Duque	Violín I	E	C					C														E			E			E	E	E	E	C		
Kateryna Khramovich	Violín I	E	C			E			E	E												E			E			E	E	E	E	C		
Juanita Angarita Toro	**Jefe Violín II**	E	C										E		E	E	E	E	C			E			E			E	E	E	E	C		
Mariana Herrera Millán	Violín 2	E	C			E			E	E												E			E			E	E	E	E	C		
Daniela Valentina Pérez	Violín 2	E	C										E		E	E	E	E	C			E			E			E	E	E	E	C		
Valentina Vargas	Violín 2																					E			E			E	E	E	E	C		
Maria Paula Duarte Hernandez	Violín 2	E	C			E			E	E												E			E			E	E	E	E	C		
Estefania Torrente Rojas	Violín 2	E	C			ET			E	E												E			E			E	E	E	E	C		
Jenny Samantha Fajardo	Violín 2	E	C			E			E	E												E			E			E	E	E	E	C		
Andrea Carolina Sanchez	**Viola**	E	C			E		C	E	E			E		E	E	E	E	C			E			E			E	E	E	E	C		
Laura ValentinaParra	Viola	E	C					C														E			E			E	E	E	E	C		
Tatiana Rafaela Falla	Viola	E	C										E		E	E	E	E	C			E			E			E	E	E	E	C		
Ana María Bohorquez Rozo	Viola	E	C					C														E			E			E	E	E	E	C		
Laura Alejandra Robles	Viola	E	C					C														E			E			E	E	E	E	C		
Sara Catalina Alvarez	**Jefe Violoncello**	E	C					C														E			E			E	E	E	E	C		
Yenny Marina Numpaque	Violoncello	E	C										E		E	E	E	E	C			E			E			E	E	E	E	C		
Maria Virginia Lopez	Violoncello	E	C			E			E	E												E			E			E	E	E	E	C		
Natalia María Mora López	Violoncello	E	C										E		E	E	E	E	C			E			E			E	E	E	E	C		
Luisa Torres	**Jefe Contrabajo**	E	C					C	E	E												E			E			E	E	E	E	C		
Fabiana Isabel Mazo	Contrabajo	E	C			E		C	E	E												E			E			E	E	E	E	C		
Maria Laura Jimenez Duno	**Jefe Flauta**	E	C										E	C	E	E	E	E	C			E	E	E				E	E	E	E	C		
Maira Carolina Ramírez Herrera	Flauta	E	C			E			E	E				C			E					E	E	E				E	E	E	E	C		
María Angélica Salamanca Barrera	**Oboe**	E	C			E			E	E							E					E	E	E				E	E	E	E	C		
Mayerly Alexandra Díaz	Oboe	E	C										E		E	E	E	E	C			E	E	E				E	E	E	E	C		
Ana María Romero Ramírez	**Jefe Clarinete**	E	C										E		E	E	E	E	C			E	E	E				E	E	E	E	C		
Johana Paola Montaño Granados	Clarinete	E	C			E			E	E							E					E	E	E				E	E	E	E	C		
Andrea Natalia Rivera	Timbal	E	C			E		C														E	E	E				E	E	E	E	C		
Juliana Peña	Percusión	E	C					C														E	E	E				E	E	E	E	C		
Emanuela Benitez	**Jefe Fagot**	E	C			E			E	E							E					E	E	E				E	E	E	E	C		
Luz Elvira Mejorano Bermudez	Fagot	E	C										E		E	E	E	E	C			E	E	E				E	E	E	E	C		
Diana Ballen Sabogal	**Jefe Corno**	E	C										E		E	E		E	C			E	E	E				E	E	E	E	C		
Carolayn Muñoz Ramírez	Corno	E	C					C														E	E	E				E	E	E	E	C		
Jhohana Andrea Argüelles	Corno	E	C			E			E	E												E	E	E				E	E	E	E	C		
Sonia Vera Araque	Corno	E	C					C														E	E	E				E	E	E	E	C		
Jenny Andrea Garzón	**Jefe Trompeta**	E	C												E	E		E	C			E	E	E				E	E	E	E	C		
Jaquelin Páez Velásquez	Trompeta	E	C												E	E		E	C			E	E	E				E	E	E	E	C		
Diana Alejandra Rincón	**Jefe Trombón**	E	C					C							E	E		E	C			E	E	E				E	E	E	E	C		
Ana María Iquira Iquinas	Trombón	E	C					C							E	E		E	C			E	E	E				E	E	E	E	C		
Diana Cellis	Trombón	E	C					C							E	E		E	C			E	E	E				E	E	E	E	C		
Petra Maestre	Violín / Supernumeraria	E	C			E			ET	E																								

La coordinación de la agrupación, certifica mediente este documento la participación de los artistas en las siguientes actividades:

E: ensayo presencial
C: concierto presencial
ET/CT: Llegada tarde a ensayo y/o concierto
S: proyecto especial

FIRMA COORDINADORA